

Silvia Rumi, nata a Milano, ha studiato al Conservatorio di Musica "G.Verdi" dove si è diplomata con il massimo dei voti sotto la guida di Isa Gorini.

Successivamente si è perfezionata con Paul Badura-Skoda e Jörg Demus, del quale è in seguito diventata assistente.

Ha seguito l'attività dell'Accademia Pianistica di Imola "Incontri col Maestro" collaborando nell'esecuzione dell'opera pianistica di W.A.Mozart e R.Schumann, seguendo le lezioni di Joaquin Achucarro, Bruno Canino, Alexander Lonquich, Tatjana Nikolajeva, Boris Petrushansky e Charles Rosen.

Ha inoltre seguito il corso triennale di Musica da Camera tenuto da Pier Narciso Masi.

Svolge attività concertistica in Italia e all'estero e ha collaborato con il Teatro alla Scala di Milano nell'ambito delle stagioni di teatro musicale per ragazzi, in uno spettacolo portato in tournée in diverse città italiane.

Ha vinto il Primo Premio al Concorso Internazionale di Stresa "Premio Yamaha", alla Selezione Internazionale di Desio e al Concorso Nazionale "Città di Como".

E' stata inoltre premiata ai Concorsi Internazionali "Città di Pretoria", "Rina Sala Gallo" di Monza, "A. Cortot" di Milano, "V. Bellini" di Caltanissetta e ai Concorsi Nazionali di Lamezia Terme, "A. Mozzati" di Milano e "Città di Gaeta".

Ha effettuato registrazioni per la RAI e per la Radio Francese.

Vincitrice del concorso nazionale a cattedre per titoli ed esami, e' docente di pianoforte principale presso il Conservatorio di Musica "G.Verdi" di Milano. Dal 2006 al 2011 è stata referente del Coordinamento disciplinare di pianoforte e coordinatrice del Dipartimento di strumenti a tastiera.

E' stata inoltre membro del Consiglio Accademico.

Silvia Rumi, born in Milan, studied at the Conservatory of Music "G. Verdi" where she graduated with the highest grades under the guide of Isa Gorini.

She improved with Paul Badura-Skoda and Jörg Demus, which later became an assistant.

She followed the activities of the Accademia Pianistica of Imola "Incontri col Maestro" collaborating in the execution of the piano works of W.A.Mozart and

R. Schumann, following the lessons of Joaquin Achucarro, Bruno Canino, Alexander Lonquich, Pier Narciso Masi, Tatjana Nikolajeva, Boris Petrushansky and Charles Rosen

She has followed a course with Rosalyn Tureck.

She played concert activity in Italy and abroad and has collaborated with the Teatro alla Scala in Milan as part of the seasons of musical theatre for kids, in a spectacle brought on tour in various Italian cities.

She won first prize at the International Competition of Stresa "Yamaha" Award, the International Selection of Desio and at the National Competition "City of Como".

She was also awarded to International Competitions "City of Pretoria", "Rina Sala Gallo of Monza", "A. Cortot" of Milan, "V. Bellini" of Caltanissetta and National Competitions of Lamezia Terme, "A. Mozzati" and "City of Gaeta.

He has recorded for RAI and French Radio.

Winner of the National Competition to chairs for titles and examinations she teaches piano at the Conservatorio di Musica "G. Verdi" of Milan.

She was Representative of Piano Disciplinary Coordination and Coordinator of the Department of keyboard instruments from 2006 to 2011. She was elected member of the Academic Council.